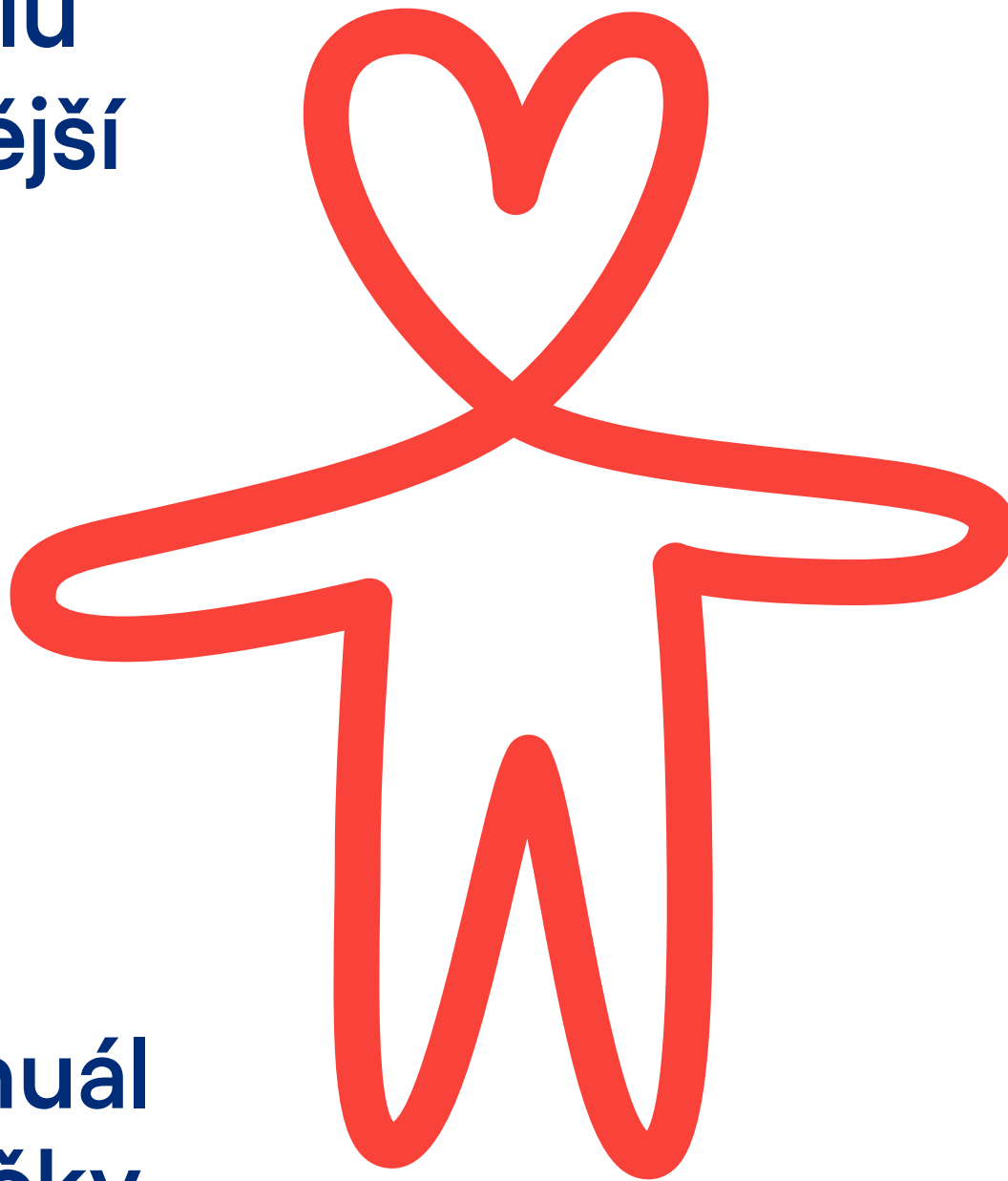


**Spolu
silnější**



**manuál
značky
verze 1.1**

[Obsah](#)

Obsah manuálu

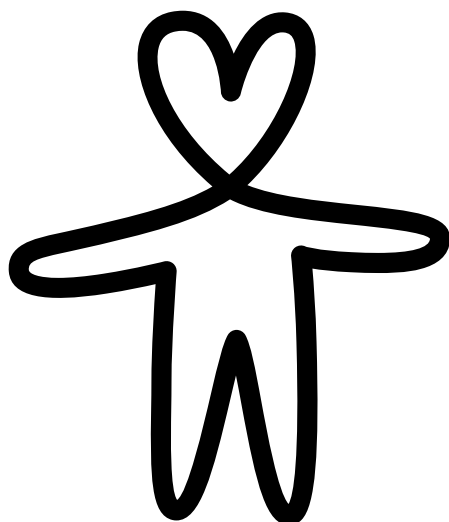
Značka	základní varianta	pozitivní barevné provedení	1.1
Značka	základní varianta	pozitivní jednobarevné provedení	1.2
Značka	základní varianta	negativní provedení	1.3
Značka	doplňková varianta 1	pozitivní barevné provedení	2.1
Značka	doplňková varianta 1	pozitivní jednobarevné provedení	2.2
Značka	doplňková varianta 1	negativní provedení	2.3
Značka	doplňková varianta 2	pozitivní barevné provedení	3.1
Značka	doplňková varianta 2	pozitivní jednobarevné provedení	3.2
Značka	doplňková varianta 2	negativní provedení	3.3
Barevnost			4
Písmo			5.1
Písmo	alternativní "a"		5.2



**Spolu
silnější**

Tato varianta značky je výchozí a používá se prioritně na všech tiskovinách a ve všech digitálních aplikacích.

[Obsah](#)



**Spolu
silnější**

Tato varianta značky se používá v případech kdy technologie neumožňuje použití značky v pozitivním barevném provedení (viz. kapitoly 1.1 nebo 2.1).
Např. ofsetový tisk přímými barvami, pískování, gravírování apod.



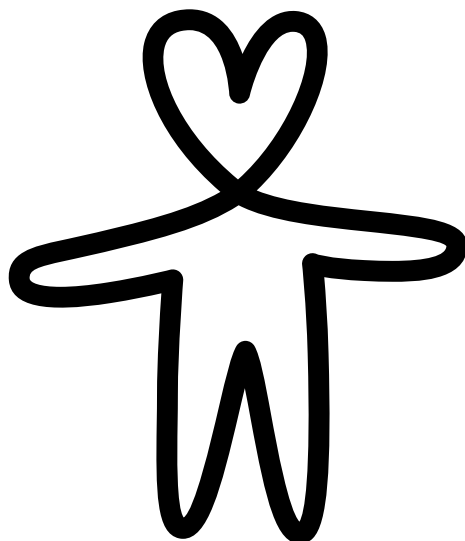
Negativní varianta značky se používá na všech podkladových plochách, na kterých by pozitivní barevné provedení (viz. kapitoly 1.1 nebo 2.1) nebylo dostatečně čitelné.



**Spolu
silnější**

Tato varianta značky se používá ve všech tiskovinách a ve všech digitálních aplikacích, kdy je z hlediska prostoru nebo umístění v ploše její užití výhodnější než užití základní varianty značky (viz. kapitola 1.1).

[Obsah](#)



**Spolu
silnější**

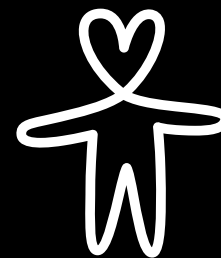
Tato varianta značky se používá ve všech tiskovinách a ve všech digitálních aplikacích, kdy je z hlediska prostoru nebo umístění v ploše její užití výhodnější a v případech kdy technologie neumožňuje použití značky v pozitivním barevném provedení (viz. kapitoly 1.1 nebo 2.1). Např. ofsetový tisk přímými barvami, pískování, gravírování apod.



Spolu
silnější



Spolu
silnější



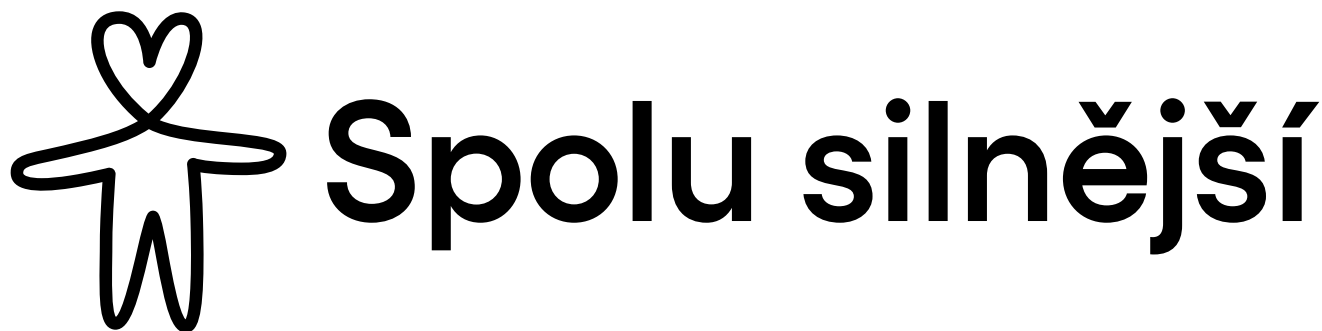
Spolu
silnější

Negativní varianta značky se používá na všech podkladových plochách, na kterých by pozitivní barevné provedení (viz. kapitoly 1.1 nebo 2.1) nebylo dostatečně čitelné.



Spolu silnější

Tato varianta značky se používá ve všech tiskovinách a ve všech digitálních aplikacích, kdy je z hlediska prostoru nebo umístění v ploše její užití výhodnější než užití základní varianty značky (viz. kapitola 1.1).



Tato varianta značky se používá ve všech tiskovinách a ve všech digitálních aplikacích, kdy je z hlediska prostoru nebo umístění v ploše její užití výhodnější a v případech kdy technologie neumožňuje použití značky v pozitivním barevném provedení (viz. kapitoly 1.1, 2.1 nebo 3.1). Např. ofsetový tisk přímými barvami, pískování, gravírování apod.



Negativní varianta značky se používá na všech podkladových plochách, na kterých by pozitivní barevné provedení (viz. kapitoly 1.1, 2.1 nebo 3.1) nebylo dostatečně čitelné.

**Spolu silnější
červená**

**Pantone
Warm Red C**

**CMYK
0 / 90 / 85 / 0**

**RGB
249 / 66 / 58**



**Spolu silnější
modrá**

**Pantone
281 C**

**CMYK
100 / 75 / 0 / 35**

**RGB
0 / 44 / 120**

Základními barvami jsou Spolu silnější červená a Spolu silnější modrá.
Tabulka barevnosti kodifikuje použití barev pro různé technologie.

[Obsah](#)

Gellix Regular

abcdefghijklmnopqrstuvwxy

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

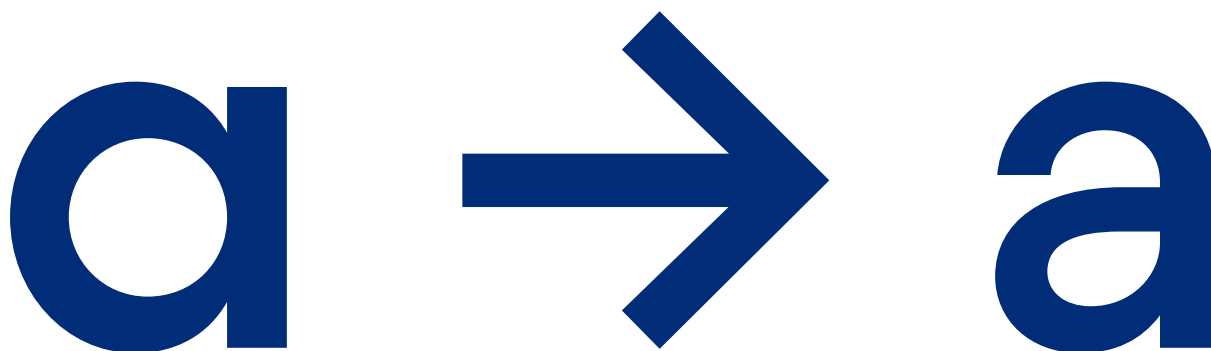
0123456789.@{[(#&/?!)

Gellix Semibold

abcdefghijklmnopqrstuvwxy**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ****0123456789.@{[(#&/?!)**

Základním písmem je Gellix v řezech Regular a Semibold. Písmo lze zakoupit v české písmolijně www.displaay.net/typeface/gellix/ a jeho používání se řídí pravidly zakoupené licence.

Řez Gellix Semibold je použitý ve značce Spolu silnější (viz. kapitoly 1–2) a je určený k sazbě titulků, perexů a zvýrazňování v dlouhé sezbě. Pro běžnou sazbu slouží řez Gellix Regular.



Písmo Gellix je navrženo jako Open Type font, který obsahuje např. tabulkové číslice a také několik alternativních znaků.

Vizuální styl Spolu silněji pracuje s tzv. dvoubříškovou literou minuskové “a” ve všech textech bez výjimky.

